

DAFTAR PUSTAKA

- Adliani, N., Nazliniwaty, dan Purba, D., 2012. *Formulasi Lipstik Menggunakan Zat Warna Ekstrak Bunga Kecombrang (Etingera elatior (Jack) R.M.Sm)*, *Journal of Pharmaceutis adn Pharmacology*, 1(2), 87-94.
- Anggi Kartika S dan Vivi Eulis D. 2017. *Formulasi Sediaan Lipstik Ekstrak Etanol Buah Naga Merah (Hylocereus polyrhizus)*. Fakultas Farmasi dan Kesehatan Umum, Institut Kesehatan Helvetia Medan.
- Ani Mulyaningsih. 2008. *Lipstik Sebagai Salah Satu Aplikasi Kimia Dalam Kehidupan*. Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung.
- Anonim.1986. *Formularium Kosmetika Indonesia*.Departemen Kesehatan Republik Indonesia. Jakarta.
- Ansel, Howard C. 1989. *Pengantar Bentuk Sediaan Farmasi Edisi IV*.Universitas Indonesia Press. Jakarta.
- Anvisa, 2005. *Cosmetic Science and Technology Edisi 2*.London : National Health Survailance Agency Press.
- Balsam, M.S. 1972. *Cosmetic Science And Technology Second Edition*. London : Jhon Willy and Son. Inc.
- Barel, A.O., Paye, M., dan Maibach, H.I., 2001, *Handbook of Cosmetic Sciense and Technology*, Marcel Dekker, Inc., New York, hal. 670, 671, 680.
- Board, Niir. 2002. *Modern technology of cosmetics*.India : Asia Pasific Business Press Inc. Halaman 396.
- Departemen Kesehatan RI, 1979. *Farmakope Indonesia Edisi III* . 378,535,612. Jakarta.
- Djarismawati. 2004. Pengetahuan dan Perilaku Pedagang Cabe Merah Giling dalam Penggunaan Rhodamin B di Pasar Tradisional DKI Jakarta. *Jurnal Ekologi Kesehatan*.
- Farikha, I. N., Anam, C., dan Widowati, E. 2013. Pengaruh Jenis Dan Konsentrasi Bahan Penstabil Alami Terhadap Karakteristik Fisikokimia Sari Buah Naga Merah (*Hylocereus polyrhizus*) Selama Penyimpanan. *Jurnal Teknosains Pangan*, vol 2 No 1.
- Farima, Devi. 2009. Skripsi : *Karakterisasi dan Ekstraksi Simplisia Sediaan Pewarna Bibir*. Universitas Sumatra Utara. Medan.

- Felix Ryan D V, dkk, 2018. Pengaruh Konsentrasi Vaseline Album Terhadap Sifat Fisik Sediaan Lip Gloss Minyak Almond (*Prunus dulcis*). Jurusan Farmasi, Fakultas Kedokteran, Universitas Tanjungpura, Pontianak, Kalimantan Barat.
- Hapsari, Rahajeng Elok. 2015. *Optimasi Formula Sediaan Lipstik Ekstrak Etanolik Ubi Jalar Ungu (Ipomea Batatas L.) Dengan Kombinasi Basis Beeswax Dan Paraffin Wax Menggunakan Metode Sid (Simplex Lattice Design)*. Fakultas Farmasi Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Hidayat dan Saati. 2006. Membuat pewarna alami. Surabaya : Trubus Agrisarana.
- Indah Sukmawati. 2017. *Formulasi Lipstick Ekstrak Daun Jati (Tecrona Grandis L.,f)*.STIKES Muhammadiyah Klaten.
- Jellineck, J. S. 1970. *Formulation And Fuction Of Cosmetics*. John Willy and Sons,Inc., USA.
- Lachman, L., dkk, 1986. Teori dan Praktek Farmasi Industri, UI Press, Jakarta, pp. 92-95.
- Marjono, 2016.Dasar-dasar Fitokimia. CV Trans Info Media : Jakarta.
- Markham, K.R., 1988. Cara Mengidentifikasi Flavonoid. Diterjemahkan oleh Kosasih Padmawinata. Penerbit ITB. Bandung 42-47 hlm.
- Melania Friska, dkk. 2018. Pendidikan Biologi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Flores.
- Mercado,C.G. 1991. Lipstick Formulation and Method. Red Bank; USA.
- Milton, J. Vanity, Vitaly and Virility. 2004.The Science Behind the Products You Love to Buy. UK; Oxford University Press: UK.
- Moss, 2002. Struktur Dasar Benzopiran, (online) (lib.unes.ac.id/19663/1/4311409032).
- Muliyawan, D. 2013. A-Z Tentang Kosmetik. PT Elex Media Komputindo. Jakarta.
- Notoatmodjo, S.2002. *Metodologi Penelitian Kesehatan*. Rineka Cipta. Jakarta.
- Rawlins, E.A. 2003.Bentley's Text book of pharmaceutics Edisi XVIII. Bcillierre Tindal. London.
- Risnawati, Naliniwaty, dan Djendakita purba. 2012. *Formulasi Lipstik menggunakan Ekstrak Biji Coklat (Theobroma Cacao L.) sebagai pewarna*. Jurnal Teknologi Farmasi dan Farmakologi 1 (1), 78-86.

- Rokhmatunisa D., 2010. Pengaruh Perbandingan Konsentrasi Vaseline Album (Vaseline Putih) Pada Sifat Salep Ekstrak Maserasi Daun Pare (*Momordica folium*), *Jurnal Ilmiah Kefarmasian*, 18(3) 3-5.
- Rowe, CR., P.J., Quinn, M.e. 2009. *Buku Pegangan Eksipien Farmasi*.
- Sinurat, M. 2011. *Analisa Kandungan Rhodamin B Sebagai Pewarna Sediaan Lipstik yang Beredar di Masyarakat*. Poltekes Depkes Medan.
- Siregar, Yusraini Dian Inayati dan Putri Utami. 2014. *Pemanfaatan Ekstrak Kulit Melinji Merah (*Genetum genemon*) sebagai Pewarna Alami pada Pembuatan Lipstik*. Fakultas Sains dan Teknologi UIN Syarif Hidayatullah. Jakarta.
- Syamsuni, HA. 2006. *Ilmu Resep*. EGC. Jakarta.
- Tranggono RI dan Latifah F, 2007. *Buku Pegangan Ilmu Pengetahuan Kosmetik*, PT. Gramedia Pustaka Utama. Jakarta : hal 11, 90-93, 167.
- Vika Septianingrum, 2012. Keanekaragaman Tanaman Buah Naga (*Hylocereus* sp). Fakultas Matematika Ilmu Pengetahuan Alam UNY.
- Wiwin Anjani, dkk, 2018. Pengaruh Cera Alba Terhadap Sifat Fisik Lip Gloss Ekstrak Etanol Biji Kesumba Keling (*Bixa orellana* L.) Jurusan Farmasi, Fakultas Kedokteran, Universitas Tanjungpura, Pontianak, Kalimantan Barat.
- Yulianti, N. 2007. *Awas! Bahaya dibalik Lezatnya Makanan*. Edisi Pertama. Penerbit Andi Offset. Yogyakarta.